

瓦版

vol.53

40代からの子育て
思文閣美術館_松谷みよ子の仕事展
ダニ対策の心得
雑感
車上荒らしを防ぐには
海猿
偶作

近江グループ
株式会社 山庄

40代からの 子育て

山内 早苗

「やっと受かったわー、」久し振りに聞く息子の弾んだ声に私まで嬉しく、皆が寝静まった夜更けに「よかったな〜。」と思わず声を張り上げてしまった。

4月の追試から一ヶ月余り、やっと卒業試験の合格を手にして長かった息子の学生生活も幕を閉じる。13歳で家を後にしてから10年もの月日が流れた。

春、夏の休みにお正月。一年の3分の1は日本での生活であったが、毎日の寂しさに変わる事は無く、何より息子のいないお節句はどうしても大将さんや鯉のぼりを出す事が出来ずに、とうとう一度も飾る機会を得なかった。娘が小学校受験をした三年前の春だけは、かろうじて小さな鯉のぼりを飾ったぐらいである。

反対に節分と端午の節句には、必ず日本から豆や柏餅の形をしたクッキーや、粽風チョコレートなる物を探しては贈った。

五月の連休は娘の学校も十日間という長い休みになったので、春休みも戻れなかった息子を訪ねようと主人と共に三人でロンドンに向かった。息子がアルバイトをしているカフェや画廊を訪ね、いつも可愛がっ

て頂いているオーナーにご挨拶も出来た。

電話で聞く日常を生で感じ、アルバイト先で「此処のサンドイッチは美味しいで。」と聞かされていたサンドイッチを頬張り、息子のたてたコーヒーを飲む。

ロンドンの繁華街ピカデリーサーカスの裏手にあるゴールデンスクエアに位置する、ノルディックベーカリーと言う名のこのアルバイト先は、日本でも人気があるらしく、絶え間なく広くも無いこのカフェに観光客が訪れる。スウェーデン人のオーナーは美術にも造詣が深く、色々な意味で息子と気が合うらしい。

東京に支店を出す話も進んでおり、唯一の日本人である息子は経営面での相談も受ける。日本人留学生の中で語学力は姿を見なければイギリス人と変わらぬ程レベルの高い学生は多いけれど、反対に母国語である日本語がお粗末な学生が多いらしく、息子のように毎日日本の小説を読み耽り、母国の歴史を語り出すと止まらない位に饒舌になる人種は珍しがられ、音楽関係の知り合いからも時々レコーディング時の歌詞の翻訳を頼まれる。こんなアルバイトが結構な収入になるらしく、すこぶる物価の高いロンドンでの生活に潤いをもたらせてくれるらしい。

毎日の大切な足である自転車も、ワンランク上の物を購入でき大満足だと喜んでいった。何処に行くにも直ぐ「タクシーに乗ろう。」と言う私を尻目に『もう、すぐそこやから。』と、何時も同じ台詞で徒歩を余儀なくされ、気が付けば腰に嵌めた万歩計が二万歩を指す日も珍しくなかった。

滞在して程なく、息子が研修生として働いているパラダイスローと言う画廊で夜にレセプションが開かれ、娘も同伴して伺った。シャンパンを片手に多くの正装した人々が今日の主役であるロシアで活躍中の若手女性芸術家の作品を囲み、思い思いのジョークを入り混ぜながら会話を弾ませている。

ブリックレーンという街にある古い教会の隣に建つこのレンガ造りの味わいある建物の明かりは、何時までも消える事無く煌々と夜の闇を照らしている。眠い目を擦りだした娘の手をとり、レセプションの成功で上機嫌の息子と別れてホテルに向かった。

この日を迎えるまでの準備が本当に大変だといつも電話で嘆いていた。ある日は五十畳は優にあるであろう会場の天井を、作品のイメージに合わせ黒く塗った所、間際になって反対に際立つほうがいいたろうと言う事になり、急遽ほぼ一人で白く塗り直した事があり、余程辛かったのか一時間余り夜中の電話で私に愚痴をぶつけていた。

人に指図する前に自分で片付けてしまう所が主人に似ているらしく、「気持ちがいいか。」と常は息子に厳しい主人も徐々に同情の思いに至ったらしい。

やっと迎えたレセプションの日に、多くの知り合いや友人に囲まれてにこやかに時を過ごす息子が、今日は少し頼もしく見えた。

「もう荷物重すぎで歩けへんかった。」長い髪も汗でべっとり濡れている。早速お風呂に入りアイスキャンディーを頬張りながら、「明日からどうすんの。」と娘は気

ぜわしい。始まってしまった楽しい夏休みの事で頭が一杯らしい。

漢字検定に単元ごとの研究発表やテスト、毎日多くのプリントや課題研究をこなしてきた。二期生でまだ楽ではあるが、オリジナルのテキストで進む日常の進路は早く、担任を含め先生方は落ちこぼれた生徒を作らない様に常に補修を行ったりと、これまた大変である。

娘は三年生になり落ち着いてきたのか、兎に角学校が楽しくて仕方がない様子で、今日のクラス対抗のドッチボール大会で優勝したと大喜びで帰ってきた。

ビザの関係や就職活動で夏も帰れないと言う息子に会いたくて、五月の訪英でお金も時間も使い果たしたとつれない主人に期待は薄く、運命に掛けようと狙った日にちが当たって、夏のハイシーズンになんと娘と二人分のビジネス往復チケットを貯まったマイレージでゲットした。

早速息子に日にちを伝え三人で夏のロンドンを満喫しようと張り切って居た所、弟から電話があり、実家がザルツブルグで行われるアートフェアに出店する際の通訳に、息子に来て欲しいと言うではないか。弟の話に「多分無理やわ。」と断ったものの、「一回本人にちゃんと聞いてくれやー。」と押し切れ、息子は二つ返事で「ママには悪いけど、絶対勉強になるし行くわ。」と即答した。

そんな流れでイギリス滞在がザルツブルグに変わり、何とかゲットした無料チケットを生かして、娘と共に十日後には機上の人となる。

希望のお客様は!!

デザイン無料キャンペーン及び設計・現地見学会 ご希望の方は下記アンケートにお答え頂いた上、FAXにてご返送下さい。

氏名:

住所:

TEL:

FAX:

ご希望の内容

- ①設計・デザイン無料キャンペーン
- ②新築物件現地見学会

amasyo 株式会社 山庄
TEL:075-813-5800(代)
FAX:075-811-5550

松谷みよ子の仕事展

2008年7月5日(土)～8月17日(日)

名著『龍の子太郎』のために筆をとってから50年にあたる今年、当館では「松谷みよ子の仕事展」を企画いたしました。今もなお精力的に活動を続ける松谷みよ子さんの作品にあふれる魅力の深さ、広さを彼女の人生と作品を追いながらご紹介します。

《関連イベント》

★「龍の子太郎」人形劇映画上映会

龍になった母をたずねて旅に出た太郎が、幾多の困難を乗り越えたくましく成長してゆく物語。松谷みよ子さんの名著を1966年当時の貴重なフィルムで上映します。

日時：2008年8月4日(月)
午前11時～/午後2時～(2回上映)
定員：午前午後ともに先着70名・予約制
※上映会チケットを入館料とのセット
価格にて販売します。

一般・1200(1000)円 高大生・900(700)円
小中生・600(400)円 ()内は前売り価格
※チケット購入方法等、詳細は当館までお問い合わせください。

★読み聞かせ

松谷さんの著書の読み聞かせを開催します。モモちゃんのお話や民話の世界、平和を語る絵本『まちんと』など、心地よいリズムで綴られた物語世界は読み聞かせにも最適です。お子様と一緒に是非ご参加ください。

日時：2008年7月26日(土)・8月2日(土)
8月9日(土) 午後2時～
※読み聞かせのある土曜日は、幼児をお連れの方の方は入館無料です。

□開館時間 月曜休館
□入館料：一般700円(600円) 高大生500円(400円)
小中生300円(200円)
()内は前売・団体10名以上の料金

思文閣美術館

〒606-8203 京都市左京区田中関町2-7
TEL. 075-751-1777/FAX. 075-762-6262
URL http://www.shibunkaku.co.jp/artm/

ダニ対策の心得

梅雨時から蒸し暑い夏を通りすぎるまで、ダニにとって繁殖するのに好条件な高温多湿の状態が続きます。ダニに刺されたり、アレルギーでお悩みの方もいらっしゃるかもしれませんが、少しでもダニの被害を防ぐためにこんなダニ対策を心掛けてみてはいかがでしょうか。



◆湿気を取る

室内の除湿にはエアコンや除湿機を使うのがおすすめ。そして湿気が多い場所には除湿剤を置き、ダニの好む湿気を取り除きましょう。特に押入れやシンク下などは湿気がちなので、時には戸を開け放し通気を忘れずに。また晴れた日には寝具を天日干しし、乾燥させてダニの繁殖を抑えましょう。たたくと※アレルギー(アレルギーを起こす物質)が浮き上がるので、干した後は掃除機のノズルにストッキングやナイロンの靴下をかぶせたものか、布団専用のノズルを使って寝具に掃除機をかければ、ダニは半数ほどに減ると言われています。



◆しっかり掃除する

畳やじゅうたんの床であれば、一畳あたり20～30秒(6畳の部屋で2～3分)かけて毎日丁寧に掃除機がけをするのが理想的。毎日掃除しても、ホコリ1g中にダニは200匹はいると言いますから、日々の掃除を怠ると大変なことになりかねません。また家具を壁から少しあけて置くと、家具の裏の掃除がしやすくなる上、湿気がこもりづらくなります。

◆寝具をケアしてアレルギーを除去する

ダニの糞は水に溶けるので、アレルギーの除去には寝具を丸洗いするのが有効的。押入れにしまっておいた時に付いたホコリやダニが、ぜんそく等の原因になることもあるので、使用前に洗濯や掃除機がけを行いましょう。また、寝具の綿打ち直しをすると詰まったホコリやダニを取り除くことができるので、綿布団であれば10年に一度をめどに、お近くの寝具屋さんでやってもらってはいかがでしょうか。

★アンケートにお答えいただいた方には、この情報誌を毎月郵送致します。

氏名

性別

生年月日

住所

TEL

FAX

メールアドレス

職業

★ 今後、あなたの知り得たい情報は何ですか？

- 1. 建築(住宅)に関する情報
- 2. 建築(インテリアデザイン)に関する情報
- 3. 外食に関する情報
 - ・和食
 - ・洋食
 - ・中華
 - ・その他()
- 4. 文化、歴史に関する情報
- 5. その他

amasyo 株式会社 山庄
TEL:075-813-5800(代)
FAX:075-811-5550



瓦版

企画及び発行所

近江グループ
株式会社 山庄
〒604-8811
京都市中京区壬生賀陽御所町77-1 山庄ビル2F
TEL 075-813-5800
FAX 075-811-5550
E-mail office@amasyo.net
URL http://www.yamasyo.net

雑感

山内 庄一郎

平成21年5月21日は我妻の？回目の誕生日でもあるが、あの「裁判員制度」がスタートする日でもある。

平成11年、小渕内閣により司法制度改革審議会が設置され、「国民の司法参加」が検討のための課題に取り上げられ、国民不在の中で（国民からは是非にでもこのような制度を作って欲しいと要望した訳ではない）平成16年1月に骨格案が公表され、同3月法案提出、同5月21日に成立した。

「裁判員制度」とは、死刑や無期などの重罪の刑事訴訟について、一般国民の中から選ばれた裁判員が裁判官と一緒にって裁判所を構成し、審理も判決も担当する制度。裁判員に選任された人は正当な事由がない限り厭でもやらねばならず、また、被告人は裁判官だけで構成される裁判所に載いて貰いたいと言ったところで認められない。



宮川 浩一

皆様もよくご存知の、ドラマ・映画で大ヒットした「海猿」。海上保安庁の中でも最も危険な業務である、海難救助を行う潜水士。その潜水士になる為の潜水技術過程研修を中心に描いた作品でした。ご覧になられた方であれば、その研修の過酷さは記憶に残っていると思います。先日、テレビでこの「海猿」の本物、本当の潜水士の訓練を特集したドキュメント番組がありました。2006年8月、博多湾にかかる中道大橋の上で、飲酒運転の車と両親と子供3人の家族が乗った車が橋上で衝突し、家族を乗せた車が橋から転落した事故を覚えておられますでしょうか。悲しい事に、この事故で両親は助かったものの、3人の子供たちは帰らぬ人となりました。同じ子を持つ親としてこの両親の気持ちになると何とも悲しすぎる、居た堪れない思いです。その事故の際に、現場救命にあたった一人の消防士の青年にスポットをあてたドキュメントでした。この青年はその当時消防士であり、潜

裁判所のホームページを覗いてみると、裁判員の選ばれ方とは下記の通り。

平成20年秋頃「裁判員候補者名簿作成」（各地方裁判所毎に管内の市町村の選挙管理委員会がくじで選んで作成した名簿に基づき、翌年の裁判員候補者名簿を作成）

平成20年12月頃まで「調査票とともに候補者に通知」（裁判員候補者名簿に記載されたことを通知。また就職禁止事由や客観的な辞退事由に該当しているかどうかを尋ねる調査票を送付。調査票を返送して、明らかに裁判員になることが出来ない人や1年を通じて辞退事由が認められた人は裁判所に呼ばれることはない。）

「事件毎に名簿の中からくじで裁判員候補者が選ばれる。通常1事件あたり50～100人程度選ばれる。」

原則、裁判の6週間前まで「質問表とともに選任手続期日のお知らせ（呼出状）が送られてくる」（くじで選ばれた裁判員候補者に質問表を同封した選任手続期日の知らせ（呼出状）が送られてき、質問表を返送して辞退が認められれば呼出は取り消され、裁判所へ行く必要なし。）

水士ではありませんでした。救助の為、車が沈んだ真上の船上にいるものの、潜って助けられない。何とかしたいのに、何も出来ない。そして、転落した子供のうち、最初に引き上げられた冷たくなった子供を船上で抱きかかえた時の記憶、無念さ、悔しさが脳裏から離れず、自ら潜水士になる事を決意し、訓練に挑んだ際のドキュメントです。前述の通り、映画でもその訓練の過酷さはかなりリアルに伝わって来ていましたが、実際の訓練はそれどころではありませんでした。訓練内容の厳しさもさることながら、それ以上に教官の訓練生に対する対応が凄いです。昨今、学校では教師の体罰・暴力等が取り上げられ、教師がまともに子供を叱る事もままならない世の中において、この教官の対応たるや、そんな風潮どこ吹く風。殴る蹴るわ、ボコボコの状態です。その行為だけを捉えると「そこまでしていいの」という事になるのですが、この番組からはなぜか違和感が感じられません。むしろ、その「暴力行為」からは愛情というようなものが伝わってきました。この「暴力教官」の方のインタビューの中で、「将来この研修生達が潜水士になった後、誰一人として職務において死なせたくない。その為に教官として今何を教えてやるか」という思いをお話しされていました。人間、命がけで何かを教えようとした

↓

裁判の当日「選任手続期日」（裁判員候補者は、選任手続の当日、裁判所に行き、裁判長は候補者に対し、不公平な裁判をする恐れの有無、辞退希望の有無・理由などについて質問がある。候補者のプライバシー保護のためこの手続は非公開。）

↓

「6人の裁判員を選任」（最終的に事件毎に裁判員6人が選ばれる。必要な場合には補充裁判員も選任。通常であれば午前中に選任手続を終了し、午後から審理が始まる。）

もう決定されたことで、何とも恐ろしいこと。

過去、日本でも陪審制度なるものがあった由で、昭和3年に施行された。重罪の刑事事件において、国税3円以上払う男子から選出した陪審員12人が事実認定を行うが、裁判官は陪審の判断を拒否することが出来ると言うもの。陪審評決を経た地裁判決に対する控訴は認めない。被告人は陪審制度を辞退することが出来る。

大掛かりな啓蒙活動の後実施されたが、被告人は陪審制度を辞退することが多く、陪審裁判の実績は落ち込み、結果昭和18年に停止されたまま復活されず、事実上この制度は消滅した経過があると。これに引き換え今回の裁判員制度では、

時には、時として「暴力行為に見える」教育も必要であると、改めて凄く納得させられた番組でした。

学校においての教師の暴力、体罰は決して容認されるものではありません。社会においても上司の部下に対する対応も同様です。

しかしながら「叩く」という行為が＝「体罰」なのかも疑問です。体罰を論じる前に、教師が生徒に本当に教えなければならぬ事や、上司が、又は経営者が社員さんに会社において本当に指導していかねばならないこと、親が子に社会の一員として本当に教えなければならぬこと、を論じ、理解していく必要があります。

時として命がけで、叩いてでも教えなければならぬ事もあるはずです。（先ずは自分が教える側としてそこまで成長できるかが問題ですが…）

成熟しきった先進国ではどの国も、どうも精神的な事（本当に大切な事）が置き去りにされているように思えてなりません。

という私でも、子供や社員さんに手を上げるという事は出来ません。手を上げてまで何かを伝えよう、教えようという愛情に欠けているのでしょうか。

小学校5・6年生の頃、当時悪ガキだった私が、それこそ毎日のように叱られ叩きまくられた、でもその成長期にいろんな大切な事を教えていただいた担任の先生「M先生」の怖くもとても優しい顔を思い出して、凄く懐かしく感謝しながら書いた一文です。

被告人は裁判員が参加する裁判所への出廷を拒否出来ない。裁判官は法律のプロ。裁判員は法律の素人。裁判は法律に基づいて行われるもの。ならば法律の素人が裁判官と一緒にって裁判所の構成に入ることがそもそも可能か？なる疑問を拭い去ることは出来ない。

裁判所のホームページの「Q&A」に次のようなものがあった。

Q. 「法律の専門家でない国民が加わると、裁判の質が落ちたり、信頼が損なわれたりしないでしょうか？」

A. 「そのようなことはありません。法律的な判断はこれまでどおり裁判官が行いますし、必要な場合には裁判員のみなさんにもご説明します。裁判員のみなさんには、『事実認定』と『量刑』について判断していただきます。これについては、法律的な知識は必要ありません。さまざまな人生経験を持つ裁判員と裁判官が議論することで、これまで以上に多角的で深みのある裁判になることが期待されます。」と。

法律の素養がない裁判員は法令に基づく裁判は出来ないし、評議までの間に裁判員に必要な法令を説明したところで、簡単な説明では裁判員の知識が裁判官と対等になる訳ではない。

裁判員にあるのは「主観」のみで、裁判員各自がバラバラで共通の裁判基準を持たない。この状態で判決において一体全体何が出てくるやら皆目検討がつかかねる。

また、裁判員は知り得た秘密を漏らすと懲役に処せられることがあるが、裁判官には秘密厳守は法律で規定されてはいるものの、違反に対する制度は無いと言うのも腑に落ちないことである。

裁判員が参加した合議体のした判決に不服がある被告人、検察官は控訴の申立が出来る。高裁では裁判官3人で構成され、裁判員は不在。裁判員が参加した第一審判決に、法令適用の誤り、事実誤認、量刑不当など法定事由のある場合には、その判決を破棄出来る。

と言うことは控訴されれば裁判官だけの判断が優先され、それが最終的な司法の判断となってしまう。では裁判員は何のために参加したのか？民意を取り入れてのものではなかったのか？これでは裁判員制度そのものの意義などあろう筈もない。こう思えて仕方が無く、「何の為？」が偽らざる現在の心境です。

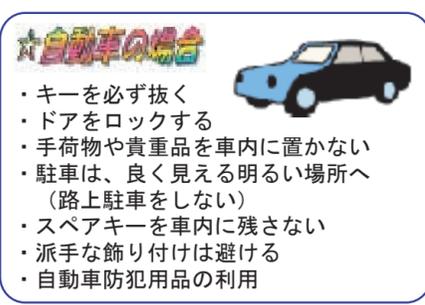
元判事、現弁護士の上野薫氏が書かれた「つぶせ！裁判員制度」（新潮新書）を読んで、この思いを強くした次第です。

近年多発!
愛車の盗難・車上荒らしを防ぐには!

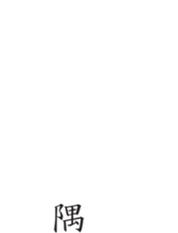
《 防犯対策 》

鍵の「付けっ放し」や「スベアキーを車内に置く」「現金や貴重品を車内に置きっ放しにする」などは大変危険です。

また、車内をやたらと派手に飾っていたり、ぬいぐるみを沢山置いている車は、犯人に色々なものがありそうな印象を与える恐れがあるとされています。



隅 作



山内 徳三郎

お笑い下さい

山内 徳三郎

(完)

良寛

良寛に辭せあるかと人問えば
南無阿弥陀佛といふとこたへよ。

浄土真宗木村定右工門様の晩年を過された。

越後国島崎の木村家のハナレをお借りして
薪水の老に堪えられんようになって、晩年

木や籠らむ水や吸まむとさすたけの
吾が身ひとつを定めかねつも 良寛

大愚良寛と云いました。
因みにお人柄が小生大好きでした良寛さまは

鈴木定太郎青年後年の宗教哲学者鈴木大拙師。
大功は如拙。いいお名ですね。

ご縁あって小生心の故郷 早稲田大学の前身
東京専門学校初期の頃にも学ばれました。

小生大作 正法。鈴木大拙書 二文字と
不欺之力 茶掛け用小品の二幅を愛蔵して

います。妙心寺は山号を正法山と称します。
ご縁あって小生心の故郷 早稲田大学の前身

鈴木定太郎青年後年の宗教哲学者鈴木大拙師。
大功は如拙。いいお名ですね。

小生大作 正法。鈴木大拙書 二文字と
不欺之力 茶掛け用小品の二幅を愛蔵して

います。妙心寺は山号を正法山と称します。
ご縁あって小生心の故郷 早稲田大学の前身

鈴木定太郎青年後年の宗教哲学者鈴木大拙師。
大功は如拙。いいお名ですね。

小生大作 正法。鈴木大拙書 二文字と
不欺之力 茶掛け用小品の二幅を愛蔵して

います。妙心寺は山号を正法山と称します。
ご縁あって小生心の故郷 早稲田大学の前身

鈴木定太郎青年後年の宗教哲学者鈴木大拙師。
大功は如拙。いいお名ですね。

小生大作 正法。鈴木大拙書 二文字と
不欺之力 茶掛け用小品の二幅を愛蔵して

います。妙心寺は山号を正法山と称します。
ご縁あって小生心の故郷 早稲田大学の前身

鈴木定太郎青年後年の宗教哲学者鈴木大拙師。
大功は如拙。いいお名ですね。