

瓦版

vol.54

絶対的積極

最近のお引渡し現場

シンクまわりのお手入れ法

雑感

随想

待機電力を抑えるには

思文閣美術館_ボクネン木版画展

近庄グループ
株式会社 山 庄



企画及び発行所

近庄グループ
株式会社 山 庄

〒604-8811

京都市中京区壬生賀陽御所町77-1 山庄ビル2F

TEL 075-813-5800

FAX 075-811-5550

E-mail office@yamasyo.net

URL http://www.yamasyo.net

絶対的積極

宮川 浩一

世界の一大イベント「北京オリンピック」も瞬く間に終了しました。北島選手はじめとする日本人の大活躍。その影で、期待に副えず涙したサッカー、野球等々。悲喜こもごも、いろんな泣き笑い劇場を見させてもらいました。

しかし、サッカーとプロ軍団の野球の体たらくには本当にかっかりさせられました。

まあ全体的に見ると巷では、この大不況の最中、オリンピック期間の一瞬だけでも憂鬱感を忘れさせてもらったという声が多かったのではないのでしょうか。

でも、その一瞬が終わったと同時に、これまでと何も変わっていない、重くて苦しい現実へ舞い戻らなくてはなりません。この大不況はいつまで続くのでしょうか。この国に、明るい未来は訪れるのでしょうか？誰か助けてはくれないのでしょうか。

この文章を読まれた方は、どのような感想をお持ちでしょうか。暗いですね。私のこの文章のせいで、大切な時間を暗くさせてしまった事をお詫びいたします。



前述と同内容を少し視点を変えて書いてみます。

世界の一大イベント「北京オリンピック」も瞬く間に終了しました。北島選手はじめとする日本人の大活躍。その影で、期待に副えず涙したサッカー、野球等。

勝敗はその時々瞬間の結果としてさておいて、改めて日本人の可能性に大きな勇気と感動を頂きました。

ありがとうございます！

サッカーも野球も、この悔しさをばねに近い将来「あの悔しさがあったからこそ今がある」と、笑える日が必ず来るはずですよ。

さあ私たちも現実社会をしっかりと見据えて、目の前の出来事に一喜一憂するのではなく、自分を信じて、この国の可能性を信じて、休むことなく、怠けることなく、前進あるのみで努力し続けましょう。この国の未来は絶対に明るい。私たちが明るく続けられれば。

いかがでしょうか。少しは元気になっていただけましたでしょうか。

以下は皆様もご存知の哲学者、中村天風先生のホームページにある「天風哲学の概念」からの抜粋です。

人生の全ての出来事は、全て自分の心がつくり出している。「目に触れる一切合財は、すべての人間の心の思考から生み出されている」その人が「強く思った事は必ず現実化する」「自分の現在の姿は自分の心がつくり出したものである」豊かさも貧乏も、健康も不健康も、すべて自分が思った通りになっている。

「人生苦もありや楽もある」と考える人は、その通りの人生を送るし、「人生ろくなことしかない」と考える人は、実際悲惨な一生を送る。人生が二度ない以上、「人生は楽しく過ごすもの」と強く思考せよと言い切る。

「この世は苦しいものでも悩ましいものでもない。本質的に楽しい、うれしい、そして調和した美しい世界なのである。」

「宇宙の造物主は、もともと人間を強く幸福に生きるよう造った」「人間の力でどうしようもない運命はそう沢山あるものではない」

そもそも「蒔いたとおりに、花が咲く」つまり「人生は心ひとつのおきどころ。思い方考え方で人生の一切をよくも悪くもする」

「心に犬小屋みたいな設計を描いて、広大な邸宅などできるはずがない」「ぐんと勢いよく生きていけ。毎日これでもか、これでもかという勢いで生きていくんだ」「心が積極化されていけば、そう

努力しなくても苦労しなくても幸福になれるように、人間はできているんだ云々。

現在は不安の多い状況と言われています。確かに様々な不安な要素は果てしなくあるでしょうが、実は不安要素というのは昔から同じようであったはずですよ。

ただ、情報処理が早くなり過ぎた現在は、見なくても良いものまで見えてしまうようになった事の差が、昔と今の違いなのでしょう。

時々、前述の天風先生の書のような、心に響く言葉に触れる事で、新たなエネルギーを補充し、心を積極化させ、弱音を吐かず、不安を克服し毎日これでもかこれでもかという勢いで、明るく楽しい未来を創造していければと思います。

皆様からも、もしエネルギーが湧き上がるような書がありましたら、是非教えていただければと思います。よろしく願いいたします。

k-miyagawa@yamasyo.net

希望のお客様は!!

デザイン無料キャンペーン及び設計・現地見学会 ご希望の方は下記アンケートにお答え頂いた上、FAXにてご返送下さい。

氏名:

住所:

TEL:

FAX:

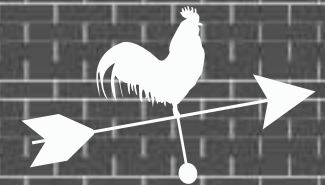
ご希望の内容

- ①設計・デザイン無料キャンペーン
- ②新築物件現地見学会

amasyo 株式会社 山 庄
TEL:075-813-5800(代)
FAX:075-811-5550

ほんの一例ですが...

最近のお引渡し現場!



新築

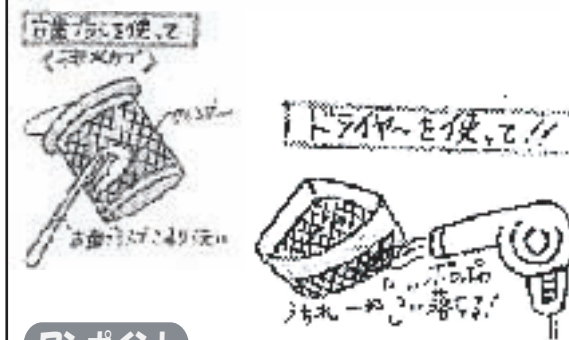
M様社屋新築工事：平成20年8月末お引き渡し

シンクまわりの お手入れ法! Part2

流しの排水カゴは古歯ブラシを使ってピカピカにしましょう!

流しの排水カゴは、古歯ブラシにクレンザーをつけて汚れを落とします。古歯ブラシは、蛇口のつけ根やカーブの部分、栓などの洗にくい部分にも有効です! 練り歯磨きをつけてこすり、ざっと水拭きしたあとで、柔らかい布で磨くとピカピカになります。

ヌルヌルして曇る前に
汚れを落としましょう!



ワンポイント

プラスチックのスポンジ台や三角コーナーは、台所用の酸素系漂白剤に一晩つけたあとよく水洗いすれば、除菌もでき清潔に保てます。

ワンポイント

流しの排水カゴにドライヤーをあて、カラカラに乾かすと細かい汚れがポロポロ落ちます。

★ アンケートにお答えいただいた方には、この情報誌を毎月郵送致します。

氏名

性別

生年月日

住所

TEL

FAX

メールアドレス

職業

★ 今後、あなたの知り得たい情報は何ですか?

- 1. 建築(住宅)に関する情報
- 2. 建築(インテリアデザイン)に関する情報
- 3. 外食に関する情報
 - ・和食
 - ・洋食
 - ・中華
 - ・その他()
- 4. 文化、歴史に関する情報
- 5. その他 ()

amasyo 株式会社 山 庄 TEL:075-813-5800(代)
FAX:075-811-5550

雑感

山内 庄一郎

誰が何時どのような思いで作ったのかは存じませんが、世の中には面白いジョークが沢山あります。中には「著作権」を有するものもあるとか？

本から、ネットから、はたまたお知り合いの方から教えていただいたジョークの数々をご披露申し上げます。

○子「ねえお母さん、アメリカって遠いの？」
母「黙って泳ぎなさい」

○太った夫人がアヒルを連れて酒場に入ってきた。
「ダメじゃないか。こんなところにブタなんか連れてきたら」
「何よこの酔っ払い。どうしてこれがブタに見えるのさ」
「今俺はアヒルに話しかけたんだぞ」

○英語を勉強するために
・リンカーン大統領の演説は、世界中の人が助詞の勉強に使っている。
・ブッシュJrの演説は、世界中の人が間違い探しに勉強に使っている。
・リンカーン大統領の演説は、世界中の若者に民主主義を教える。
・ケネディー大統領の演説は、世界中の若者に勇気と希望を与えた。
・ブッシュJrの演説は、世界中の若者に勉強の重要性を教えた。

○先生「水戸黄門が活躍した時代は？」
生徒「はい、午後8時台です。」

○竹下元首相が好んでよく語ったジョーク
ポケの第一段階 人の名前を忘れる
ポケの第二段階 人の顔を忘れる
ポケの第三段階 ズボンのファスナーを上げるのを忘れる
ポケの第四段階 ズボンのファスナーを下げるのを忘れる

○中曽根康弘元首相が訪米した際、自慢の英語でスピーチをし、それが全米にTVで放映された。視聴者の反応はこうだった。
「字幕スーパーが必要である。」
「日本語は英語とよく似ている。」

○我が国の大統領は神童だった。(ブッシュJr)
何しろ8歳にして、現在と同じだけの知性と理解力を備えていたのだから。

○オリンピック
ブッシュ大統領は北京オリンピック2008に向けてのスピーチのリハーサルをしていた。大統領はスピーチを読み上げ始めた。
「おー、おー、おー、おー、おー」
するや否や、近くに控えていた秘書が慌てて駆け寄って大統領の耳に呟いた。
「大統領、それはオリンピック用の指輪です。スピーチは指輪の下です。」

○吉田 茂
「G. H. Q. というのはどういう意味ですか？」
D. マッカーサー
「General Headquarters (総司令部) だ。」
吉田 茂
「Go Home Quickly (早く帰れ) の略だとば

かり思っていた。」

○終戦直後の食糧危機の時に占領軍に450万トンの食糧放出を要請したが、実はこの数字は過大なものであった。このことにマッカーサーは激怒すると、

吉田 茂
「我が国の統計が正確なものであったなら、あんな無謀な戦争はやらなかったろうし、また戦争に勝っていたかもしれない」

○選挙戦の最中、外套を着て演説していたら、聴衆「失礼だぞ、外套を脱げ」
吉田 茂「これが本当の街頭(外套)演説だ。」

○かつてクリントン大統領が、イスラエルとパレスチナに平和を呼び掛けた。
「私とヒラリーがひとつ屋根の下にいるのに、なぜあなたがたは共存出来ないのだ？」

○とある男がハエに芸を仕込んだ。そのハエは賢く、ありとあらゆる芸を覚え、一攫千金も確実と思われた。男はハエを見せるために、とある酒場へ向かい、マスターの前でハエの芸を見せることにした。
「おい、マスター。このハエを見な。」
マスターはハエを見ると、
「おっとすいませんね旦那」と叩き潰した。

○ウェーターが肉を親指で押えて、注文のステーキを運んでくる。
「おいおい」と客が叫んだ。
「指がステーキにかかっているぞ。」
「それじゃ…」とウェーターは言った。
「もう一度肉を下に落としてもよろしいので？」

○病院の理事長
「なぜ手術室から逃げたのか、お話しいただけますか？」

患者
「なぜって、看護婦が大丈夫、盲腸の手術はとても簡単なのよって言い聞かせたんです。」

病院の理事長「それで…」

患者
「それで？彼女はね、先生に向かって言ったんですよ!!」

○課長が電話をとると、老人の声が聞こえてきた。
「すみませんが、佐山をお願いします。」
「あなたはどちら様ですか？」
「佐山の叔父です。」
「佐山君は今日はお休みです。あなたの葬儀に出席しています。」

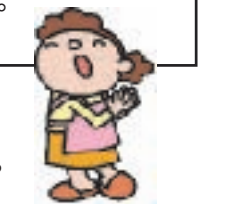
○ウェーター「コーヒーはブラックでよろしいですか？」
客「えっと、他にどんな色があるんですか？」

○スーパーで買い物をしていた男が、ドッグフード2缶持ってレジのところへ行った。キャッシャーが尋ねる
「犬を飼ってらっしゃるのですか？」
「ええ、そうですよ。」
「犬はどこですか？」
「家ですよ。」
「申し訳ありません。犬を確認しないことにはドッグフードはお売り出来ないんですよ。規則なんです。」
次の日はその男、キャットフードを持ってレジに並んだ。
「猫を飼っているんですか？」

知ってお得な節約術！ 待機電力を抑えて電気代を節約するには

- ・コンセントは使用する機器のそばに
⇒抜き差しがスムーズにできるよう、使用する機器のそばにコンセントがあると理想的。また、家具の裏にコンセントがこないように注意しましょう。使用後はすぐに抜く習慣を。
- ・コンセントを抜いても大丈夫そうな家電を見極める
⇒冷蔵庫や留守番電話、ビデオなどはつなぎっぱなしもやむ終えませんが、たとえばステレオセットは一時間あたりの待機電力は約7Wにもなります。温水便座(5.3W)やエアコン(3W)、パソコン(2.5W)も外出中や就寝中は節電できそうです。炊飯器(1.5W)や電子レンジ(3.2W)などの調理器具を使うのは調理中の限られた時間だけですよね。
- ・抜き差しの手間がなくなるスイッチ付きコンセントがオススメ
⇒待機電力の節電にオススメなのがスイッチ付きコンセント。抜き差し不要、ぱちっとスイッチをOFFにすれば接続が切れます。コンセントに名前を付けておくと、使う時に一目瞭然で便利です。
- ・家電製品を買い換える時は、待機電力がかからないものを
⇒最近では家電も省エネ志向。電気をたくさん使う冷蔵庫やエアコンの性能も格段に上がりました。たとえば、2004年製のエアコンの消費電力は94年製のエアコンの6割くらい。1年間の電気代の差額は1万円以上にもなります。

面倒くさいかもしれませんが、環境のためにもまずは身近でできる簡単なことから始めてみてはいかがでしょうか。



無款無装なれども その境涯が何とも無しに小生の大好きな一本である。
漢学者 公田連太郎氏に ある御仁が 先生漢字の中で一番大切と思はれます字は何と云ひ得て妙です。
それは、**シ**に林と書く淋しいという字で、**ニ**に叔と書く寂という字です。

随 想
寂しければ
大徳寺にも
ゆきて見つ
時ならぬ雪
降るが
まにまに

山内徳三郎
勇

以上

「ええ、でも家に置いて来てますけど。」
「申し訳ありません。猫を確認しないことにはお売り出来ないんです。規則なんですよ。」
次の日、その男は茶色の紙袋を持って店に入ってきた。レジに行って「この中に手を入れてみて。」
「何かしら。柔らかくて暖かいわ。」
「今日はトイレトペーパーを3ロール欲しいんだ。」

○「赤ん坊と夫との違いは何か？」
「赤ん坊はベビーシッターと2人っきりにすることができる」

○あるところに5人の大学生がいた。彼らは1999年の大晦日にシンガポールに旅行に来ていた。そして運良く100階建ての最上階、つまり100階の部屋に泊まれることになった。大晦日の日、彼らはシンガポールのそのホテルにチェックインして、荷物を置いて街に遊びに行こうとし、ロビーを通った時にフロントの人に、
「今夜、2000年問題が起こるかもしれないので、12時丁度にホテル内全ての電気を消します。だからそれまでには帰ってきてくださいね。」
・・・しかし彼らは遊びに夢中になり、その約束をすっかり忘れて12時を過ぎてしまいました。フロントも真っ暗でエレベーターも止まっている。寒すぎてこのままフロントで寝泊まることも出来ない。仕方なく彼らは100階の部屋まで階段で行くことにした。20階…30階…40階…とだんだんと足が棒になってきて、50階でついにはぼててしまった。
「オイ、このまま上がっていくと、本当に

足が動かなくなる。1階上がる毎に交代で怖い話しをして気を紛らわそう。」と一人の男が言った。そして1階上がる毎に怖い話しをして、なんとかあがっていった。そして遂に99階に辿りつくことができた。すると最後の一人が「いいか、俺が今から言う話しは…本当に怖いからな。絶対にビビルなよ。」と他の4人に強く言った。(どんな話しだろう…)と仲間たちは息をのんだ。そして彼は言った。
「一階に…鍵を忘れた…」

○息子「パパ、2プラス2はいくつ？」
父親「それは売る時の話しか、それとも買う時の話しかね？」

○スコットランド人 アイルランド人 ユダヤ人3人共通の友人が亡くなった。

スコットランド人
「僕がケチなことは知ってるの通りだが、家の言い伝えで、お棺のなかにお金を入れると仏様のあの世行きが楽になるというのだ。わが友のために10ドルずつ入れるとしよう。」
スコットランド人に続き、単純なアイルランド人も10ドル札を仏様の上に置いた。

ユダヤ人
「そういうことならば、俺が反対するわけがないだろう。」と意味つつ、やおら小切手帳を取り出し、30ドルの小切手を切った。これをお棺に落とすと、先に あった20ドルを釣りとして素早く懐にしまい込んだ。

ボクネン木版画展

無限の庭

～自然にまなざしを向ける もうひとつの自然～

2008年 9月13日(土)～10月13日(月・祝)

ボクネンさん(名嘉睦稔/なか・ぼくねん)が海からくみ出してくるモチーフは、島・海辺・砂浜の植生・海人(うみんちゅ)・珊瑚礁・水平線・ニライカナイ・・・など無尽蔵です。底をつくことのない創造力をもって描かれた木版画は、果てしなく広がるまさに「無限の庭」です。

灼熱の太陽のもと、琉球列島伊是名島で育ったボクネンさん。1987年からの版画歴は20余年を数え、作品点数も1800点を超えます。亜熱帯の踊る色彩、大胆な構成、永遠の物語、神々の舞いなどのイメージで象られた作品の数々。自然にまなざしを向ける、もうひとつの自然(作者の眼)を感じてみませんか。

- 開館時間：午前10時～午後5時
- 休館日：月曜日
(祝日の場合開館、翌火曜休館)
- 入館料：一般 800円(600円)
高大生 600円(450円)
小中生 400円(300円)
()内は団体10名様以上・前売料金

思文閣美術館



島が見える緑門(2007)



京都市左京区田中関町2-7
(百万遍交差点西100m)
TEL. 075-751-1777/FAX. 075-762-6262
URL http://www.shibunkaku.co.jp/artm/