

# 瓦版

vol.59

経験と勘  
知ってお得な節約術  
思文閣美術館 雑とミニチュアのお道具展  
雑感  
お家が欲しいあなたへ  
複合マンション登場  
偶成  
住まいのお手入れ

近江グループ  
株式会社 山庄



## 経験と勘

宮川浩一

まだまだ寒い日が続きます。冬は冬で、例えば食べ物が美味しかったり、お風呂が気持ちよかったり、ボード、スキーなどのスポーツ。それはそれで楽しみは沢山あるのですが、私はどちらかというよりは冬よりは夏が好きです。待ち遠しい夏!

夏は何が良いかといいますと、まずは着る物が少なくて済む。これが楽。それから気温が高いので当然体も暖まっております、それこそ朝起きてもヒーターの前で縮こまる必要もなく、準備体操なしで、即フルスロットルで行動が開始できる。おまけに、事が遊びとなりますと、夏の遊びは装備が手軽。典型は水泳。パンツ一丁。

書きながら思った事、要するに私はせっかちなのでしょうか。

夏の遊びと言えばここ10年以上になるでしょうか、私を夢中にさせてくれたのは「素潜り」です。

海で「素潜り」で獲物を仕留める。大

変原始的な遊びです。(くれぐれも申ししておきますが、禁止区域では絶対に潜ってはおりません) 何処かの番組で「獲ったぞー」と叫んでいる。まああれに近いかも…。

中でも獲物として最高なのは、あわびとタコです。これは食べて最高という意味ではなく、漁として最高という意味です。(因みにあわび、タコは「獲ったぞー」レベルの深さでは獲れません)

振り返りますと、最初の2年間くらいは潜りに行っても、取れるのはサザエくらいなもの。(贅沢な話でお許しください) 熟練の仲間は私の目と鼻の先で、びっくりするようなあわびやタコを獲っているにも関わらず、私には一向に見つけられない。(後で気が付く事になるのですが、おそらく何度も目の前には現れていたのですが、岩と完全に同化して見えないのです。)

この悔しさたるや、高校野球で最後の夏に負けた時を思い出すほどの屈辱です。いったいどうすれば念願のあわびやタコを見つけれられるのか、教えてもらおうにも、方法は「ただただじっと心を静めて岩を見てそこに隠れている(紛れている)獲物を見分けるしかない」という回答しかない訳で、それならばと海中でじっと見つめてみようにも何せ素潜りなので、そんなゆっくりもしてもらえない訳です。上がった潜ったり…。

そんなこんなで、仲間のあわびやタコを横目にひたすらサザエをとりつつ、岩を見続ける事、その回数たるや、ほぼ修

行の域でしょう。

ある時、岩の割れ目のところにある小さな黒い石のようなもの(いつもと変わらない光景の一部)が、チラッとそれこそ数ミリ左右へ動いたように見えました。潮の動きのせいかな?でも今まで見続けてきた岩の光景にはなかったほんの数ミリの「違和感」でした。息が続かないので、視線を外さないまま、いわゆるうつ伏せの状態のまま海面まで浮上し、シュノーケルのみ水面に出し、息を整え、一度たりとも視線を外さなかったその「違和感」の場所へ再度そろりと潜り降りてきました。

そしてよくよく見ていると、やはりその黒い粒はおかしい。黒の廻りに金色のリング、その廻りが又黒、直径にすると5mmくらいのもので。

やっと私の焦点が合いました。その「違和感」は間違いなく私を睨んでいました。そうタコの目なのです。タコの目と認識できた途端、なんと今まで全く見えていなかったその姿が、岩に絡み付いているのがくっきりと見えるではありませんか。

先方(タコ)もびっくりしていたように感じたのは気のせいだとは思いますが、一旦見えてしまうと、今まで見えていなかったのがバカに思えるくらい分かりやすい訳です。

こうして私の漁のメジャーデビューがなされました。こうなると持ち前の勘の良さ(自称)が発揮され、どんどん成果が上がります。

## 知ってお得な節約術! ~水道代の節約術~

### お風呂の残り湯を使って節約・節水!

家庭で使われる水道水の約4分の1は、お風呂で使われています。一般家庭の浴槽には、180リットル~200リットル位の水が使われているといえますから、お風呂の残り湯を大いに活用することで、水道水を抑えることができるはず。この機会に、お風呂の残り湯を活用して水道代の節約をしてみてください。

#### ★まずは簡単にできることから

体や頭を洗う時も、つついシャワーを流しっぱなしにしていることはありませんか? シャワーを5分間流しっぱなしにすると、約60リットルの水を使うといえます。これは、一般家庭の浴槽の約3分の1に相当する量です。

そこで、簡単にできる節約術としてオススメなのが、体や頭を洗う時は面倒でもお風呂のお湯を洗面器にくんで使い、最後に流す時だけシャワーを使う方法です。これなら今日からでも簡単に始められますよ!

#### ★残り湯は洗濯、掃除、靴洗い、洗車、植物の水やりなどで有効活用を!

お風呂の残り湯を使うと聞くと抵抗のある方もいるかもしれませんが、残り湯は水より温かいので洗剤が溶けやすく、汚れがよく落ちるメリットがあります。最後のすすぎや仕上げではキレイな水を使うようにして、気持ち良く仕上げましょう。洗濯の場合、バケツで何度もくんで運ぶのは大変です。ホームセンターなどに専用のポンプが売られているので、そちらもチェックしてみてください。

#### ちょっと質問!

Q. 入浴剤が入ったものでも使えるの?  
A. まずは入浴剤の表記を確認して下さい。洗濯で利用してもかまわないとあれば大丈夫ですが、何も書かれていない場合は、避けたほうが無難です。植物の水やりも、基本的には避けた方が良いでしょう。

残り湯を後で使うことを考え、体をキレイに洗ってから湯船につかるようにするなど、湯船が汚れないように心掛けましょう。



企画及び発行所

近江グループ  
株式会社 山庄

〒604-8811  
京都市中京区壬生賀陽御所町77-1 山庄ビル2F  
TEL 075-813-5800  
FAX 075-811-5550  
E-mail office@yamasyo.net  
URL http://www.yamasyo.net

## 愛でたきもの 雛とミニチュアのお道具展

二〇〇九年二月二十一日(土) ~ 四月五日(日)

小さきものたちの「共宴」

豆雛  
お道具  
豆本

武井武雄「刊本作」

入場料  
一般 700円(550円)  
高大生 500円(400円)  
小学生 300円(200円)

休館日 月曜日  
開館時間 午前10時~午後5時  
※( )内は前売・団体料金

主催 思文閣美術館

思文閣美術館  
京都市左京区田中園田町2-7 (百万遍交差点西100m)  
TEL 075-751-1777/FAX 075-762-6262  
URL http://www.shibunkaku.co.jp/artm/  
e-mail artm@shibunkaku.co.jp

## 希望のお客様は!!

デザイン無料キャンペーン及び設計・現地見学会 ご希望の方は下記アンケートにお答え頂いた上、FAXにてご返送下さい。

氏名: \_\_\_\_\_

住所: \_\_\_\_\_

TEL: \_\_\_\_\_

FAX: \_\_\_\_\_

### ご希望の内容

①設計・デザイン無料キャンペーン  
 ②新築物件現地見学会

amasyo 株式会社 山庄  
TEL:075-813-5800(代)  
FAX:075-811-5550

★ アンケートにお答えいただいた方には、この情報誌を毎月郵送致します。

氏名 \_\_\_\_\_

性別 \_\_\_\_\_

生年月日 \_\_\_\_\_

住所 \_\_\_\_\_

TEL \_\_\_\_\_

FAX \_\_\_\_\_

メールアドレス \_\_\_\_\_

職業 \_\_\_\_\_

★ 今後、あなたの知り得たい情報は何ですか?  
 1.建築(住宅)に関する情報  
 2.建築(インテリアデザイン)に関する情報  
 3.外食に関する情報  
 ・和食  
 ・洋食  
 ・中華  
 ・その他( )  
 4.文化、歴史に関する情報  
 5.その他  
 ( )

amasyo 株式会社 山庄  
TEL:075-813-5800(代)  
FAX:075-811-5550

# 雑感

山内 庄一郎

「赤穂浪士」

高家筆頭吉良上野介は、幕府の儀式の時に礼儀などを教える役目。教えを請うにあたりお礼をするのが慣わしだったにもかかわらず、浅野内匠頭は他の大名や旗本に比べそのお礼が少なく、吉良が怒りひどい仕打ちを繰り返したが故に浅野が我慢出来なくなり、松の廊下で刃傷に及んだ。

小学生の頃NHK大河ドラマ「赤穂浪士」を見て、これが所謂真相と思いついていたところ、3年ほど前に湯川裕光著「遥泉院（三百年目の忠臣蔵）」（新潮社）を読み、「うん？松の廊下の刃傷は意外やこれが原因か？」との思いになったとはいっぞや書いたこと。

要は、元禄当時幕閣の最高峰は大老格の御側用人柳沢保明（後の柳沢吉保）。彼の最大関心事は、將軍生母桂昌院の叙位問題に集中。將軍綱吉が正二位を希望

するところ、柳沢は従一位を実現しようとした。そのために朝廷に対して公私にわたる贈り物攻勢をかける。また柳沢は吉良に御馳走役として浅野を推挙した経緯がある。

「浅野は長政公以来、武辺の家柄である。」とする長矩は、家臣の言う勅使饗応予算に驚き、持病の痞えが出始めて咄嗟に減額。これでは相成らぬと大石内蔵助が、江戸表の長矩正室阿久利に一時の立替払いを願い出る。

了承した阿久利は黄金一枚と利休作茶杓を持ち吉良邸へ。この時状況把握していない長矩御用人の片岡源五衛門が偶然、阿久利の籠が吉良邸に入るのを目撃。「長矩最愛の御内室が吉良に呼びつけられている」と錯覚、早速長矩に伝えたと、長矩は蒼白となり倒れんばかりにその場を去ったとされる。

長矩は阿久利が吉良邸で数時間を過ごしたのを境に事が好転し、家臣の誰もが阿久利の尽力によることを口にせず、阿久利の役割があったことに触れようとしないことが長矩には不自然であった。阿久利は一身を犠牲にして、あろうことか上野介の毒牙にかかり、その代償に上野介の厚情を獲得したのであろうと長矩は考えてしまった。

時は元禄十四年二月十四日、長矩は旗本梶川与惣兵衛に勅使に対して御台所からの音物を伝承する時刻を聞き出そうと松の廊下へ。すると梶川と上野介が何やら話していた。段々と距離が近づき会話

が聞こえてきた。上野介の「阿具利もやはり女だからのう」の言葉に長矩は「この間の遺恨覚えたるか！」と言うや切りかかった。長矩の正室の名は「阿久利」上野介の二女の名は「阿具利」。おなじ「あぐり」である。松の廊下で上野介が梶川と話していたのは、上野介の娘「阿具利」のこと。これを長矩は自分の正室「阿久利」のことと勘違いして逆上、刃傷に及んだと。

「元禄赤穂事件の真相を解き明かす衝撃の歴史長編」「逸る家臣、沸き立つ世論、不気味な朝廷、深謀を巡らす大石内蔵助…。熾烈極まる情報戦を、幕閣は生き延びることができるのか？」と書籍の帯に書かれた文字を見て購入したが、加藤廣著「謎手本忠臣蔵 上・下」（新潮社）なる本。これが買わずにおろりょうか？

浅野内匠頭が松の廊下で刃傷に及び、田村家お預け即日庭にて切腹、赤穂城明け渡しを経た後に東下りした大石内蔵助は、元禄十四年十一月十四日屋八つ、赤坂今井 三次浅野家下屋敷に遥泉院を訪ねる。茶室で二人きりとなり、床の間の歌切「降りやめば あとだに見えぬ うたかたの 消えてははかなき 世をたのむかな」（後撰和歌集）を見て内蔵助は遥泉院の「消えるような心細い想いをしております よろしくお頼みもうします」との真意を読み取り、吉良討ちの訴えであると悟る。

遥泉院「弥生の初め、今日から伝奏屋敷に詰めるという日の朝、見送りするわらわに眩くようにこう申されました。吉良が憎い、憎うてならぬ。あやつめに昨日『これは田舎大名の口をはさむことではない』と言われたと。」

内蔵助「『これ』とは？」  
遥泉院「そこまでは存じませぬ。殿はそう仰られた後、突然このようにお頭を抱えられ、お手をぶるぶると震えなされて…」

痞えは原因ではなく結果。桂昌院の従一位授与を巡る朝幕間の紛争に、主君内匠頭が何らかの理由で口を挟んだ。これを吉良が咎めた。そのときの吉良の態度と不用意な言葉遣いが招いた報いであると内蔵助は悟った。

この後、時は元禄十五年十二月十四日草木も眠る丑三つ時 大石内蔵助率いる赤穂浪士四十七名 本所松坂町の吉良邸に向け…と相成る。

元禄十四年、柳沢は吉良に御馳走役として浅野を推挙している。赤穂浪士の討ち入り後、將軍綱吉は浅野内匠頭の処断につき、自身の至らなかつた点を反省、一時は「浪士宥恕論」に傾きかけていたが、柳沢は萩生徂徠の「法治主義」（\*）を楯に必死で大石の断罪・切腹論を説いた。何故なら、大石を生かしておけばやがては浅野内匠頭の怒りの真相が大石周

辺から洩れ、それが朝幕間のしこりを再発させることに繋がると考えた為である。赤穂事件を、浅野と吉良の、極つまらない「私事のいざこざ」に留める。これが柳沢の不退転の決意であった。

いずれが真相か今となっては分からないものの、また一つ新しい歴史の解釈を知る切欠を得た気分である。

（\*）  
義は己を潔くするの道にして、法は天下の規矩なり。礼を以って心を制し、義を以って事を制す。今四十六士其の主の為に仇を報ずるは、是侍たる者の恥を知るなり。己を潔くする道にして、其の事は義なりと雖も、其の党に限ることなれば、畢竟は私の論なり。  
其のゆゑんのもの、元是長矩殿中を憚らず、其の罪に処せられしを、又候吉良氏を以て仇を為し、公儀の免許もなきに騒動を企つる事、法において許さざる所なり。  
今四十六士の罪を決せしめ、侍の礼を以て切腹に処せらるるものならば、上杉家の願ひも空しからずして、彼らが忠義を軽んぜるの道理、尤も公論と云うべし。もし私論を以て公論を害せば、此以後天下の法は立つべからず。

萩生惣右衛門（萩生徂徠）

**■お家が欲しいあなたへ！**

住宅ローンに不安をお持ちの方、ぜひお気軽にご相談下さい！

他に借金があるが大丈夫だろうか？

買い替えて借金(売却損)が残るが、一緒にローンを組めないだろうか？

自営業で申告を抑えられる方

契約社員等の方

ローンのお悩み解消します！

**住宅ローン、車のローン、カードローン等を一本化できます！**

**二条駅前に今秋新たに登場します！**

4月着工予定！ **複合マンション**

**洛西メゾン3 京都アパートメント6**

当グループがシリーズ化している、洛西メゾンシリーズと京都アパートメントシリーズの複合施設が、二条駅前に遂に着手されます。

洛西メゾンとは主に単身者を対象としたワンルームタイプのマンションで、駅前のアクセスの良い条件に展開しています。

京都アパートメントシリーズとは、主に京都に中期または長期に滞在される外国人を対象とし、出来るだけ京都らしい立地条件で、より安く住みやすい環境を提供し、日本ファンを広める事を目的に展開しています。

今回の物件は二条城を背景に、目の前は二条駅という京都では文句なしの立地条件という事で、洛西メゾン3、京都アパートメント6を複合し、今秋完成を目指し着工いたします。

詳しくは下記ホームページをご覧ください。

<http://www.yamasyo.net>

京都アパートメントリスト

- 京都アパートメント1 四条大宮 (下京区大宮高辻)
- 京都アパートメント2 百万遍 (左京区田中大堰町)
- 京都アパートメント3 九条河原町 (南区東九条東御陵町)
- 京都アパートメント5 東一条 (左京区吉田上阿達町)

我が家の玄関正面に  
扁額 **心和得天真**  
大政新歳 松菊狂夫

偶成

山内徳三郎

印果

がある。正に我が家に相応しい扁額である。その読みは、心和して天真を得るであります。

真 天 得 和 心 扁額

かざらぬこと ナイーブテイ

かざらぬこと 即ち

を遂に成し遂げた一員

初名 狂夫 改め松菊狂生。後の木戸孝允であります。

明治維新 *meiji restoration* を遂に成し遂げた一員

① 一手に入れる ② える ③ 取得

④ 合計 ⑤ のどか ⑥ やわらぐ

① おもい(思い) ② かんがえ ③ しようね

④ なさけ ⑤ こころ ⑥ 意味

(完)

～住まいのお手入れ～

**オーフントースターのお手入れ**

底蓋を開けて古歯ブラシで焦げカスを払い、庫内が温かいうちに水で固く絞った布で拭きます。網や受け皿は、はずして台所用洗剤液のぬるま湯につけ置きし、水洗い。取り出せない網はアルミホイルではさんでこすりします。

ガラス管ヒーターはティッシュペーパーに住宅用洗剤をしみ込ませてパックし、汚れがゆるんだら拭き取って、湯拭きして乾かします。

ワンポイント

ひどい焦げ付き部分は、ナイロンタワシで！  
金属タワシは厳禁！サビの原因になります。