

瓦版

vol.61

京都アパートメント
新入社員紹介です
隋 感
雑 感
最近のお引渡し現場①
最近のお引渡し現場②

近庄グループ
株式会社 山庄

京都アパートメント

宮川 浩一

今回は弊社事業のご紹介と宣伝をさせていただきます。

弊社グループのホームページをご覧ください。弊社グループのホームページをご覧ください。この事業は簡単に申しますと、外国人の旅行者、就業者、研修生や学生に中期、長期でお部屋を賃貸している部門です。

お部屋はフル装備（家具やベット・食器・TVなど生活に必要なもの全て）の状態でお貸ししています。「今から」でも住めるお部屋です。

皆様は日本に住む外国人の数をご存知ですか？ 現在約200万人です。皆様はこの200万人の外国人の方にどのようなイメージをお持ちでしょうか？ 日本に居住する外国人に対するイメージは決して悪くはないのですが、事、住宅を提供するとすると、なぜかとたんに対応が変わってしまうのが現状です。

習慣の違いによる近隣とのトラブル（イメージ）、外国人犯罪（メディアからの情報）などのイメージが先行してしまい、どうも住宅提供になると消極的になってしまうようです。あまり深く関わりたくないということなのでしょうか。

実際の彼ら（外国人）はどうかと言いますと、彼らは日本という他国に来ているわけですから、相当な緊張感を持っています。トラブルに巻き込まれたくないという意識はむしろ外国人の方が高いようです。従って居住においては実際は日本人よりもマナーが良い人が殆どです。

弊社も京都アパートメントを始めた当初は、幾分か不安はありましたが、運営協力いただいている、J-HOPPERSさんの皆様の努力もあっての事ですが、今はそのクレームやトラブルの少なさにかなりの自信を持っております。感謝です

そんなこんなで、自社物件やオーナー様からのお預かり物件を含め、あっという間に京都アパートメント1～6まで広がってまいりました。

つきましては、ここからが今回の本題です。前述の通り、京都アパートメント6まで拡大をして参りましたが、「京都」という日本国内でも最高（外国人にとって）のブランド、立地条件のため需要はまだまだ増える一方です。そこで、このご要望（需要）にお応えする為、スタッフを充実させオーナー様からのお預かり物件を増やしていく計画を進めております。

京都アパートメントの利点は、

- ①古いアパート・木造一軒家等・築年数・規模は全く問題ではありません。むしろ古い建物の方が外国人には好まれる傾向にあります。日本人に貸し辛くなった物件、大歓迎です。
- ②虫食い（空き家）状態のマンション・ア

パートでも問題ありません。空き部屋のみを運営管理いたします。

③運営方法は数通りございます。1棟借り上げ（家賃保証）、空き部屋のみを借り上げ、借り上げはせずに運営代行等々、各物件について一番心ざわしい条件をご相談させていただきます。

④改装工事等が殆どありません。明日から京都アパートメントです。

今後、様々な媒体を使い認知度を上げていく予定ですが、先ずは瓦版をご愛読いただいている皆様へのご案内を最優先させていただきます。

もしマンション・アパート・借家運営にお困りのオーナー様がいらっしゃいましたら、お電話でもメールでも結構です。何卒お気軽にご連絡ください。

これからますます国際化していく京都の情報発信基地として、私どもと共に一役を担っていただければ幸いです。

《お問い合わせ先》

フリーダイヤル 0120-135-527
メール k-miyagawa@yamasyo.net

<http://www.yamasyo.net>

—新入社員紹介です—



斎藤 暢昭

常夏の国タイで4年半滞在し、その後4ヶ月程かけバックパックを背負いヨーロッパを一周してきました。

そして今年の6月より近庄に入社し、京都アパートメントの自社運営開始に携わり1ヶ月が経ちました。

今までの海外での経験を活かし、また海外で色々な方にお世話になった分をお返しするべく、今度は日本の京都で外国人の方に快適な住居を提供していきたいと思っています。

日本は本当にいい国だ。と海外のお客様に言っていたいただける運営を目指し、日々勉強し頑張りますので、これからどうぞよろしくお願い致します。



山本 かおり

昨年夏に北京の大学を卒業し、今年から近庄に就職しました。

学生時代は外国語に興味津々で英語や中国語、韓国語に始まり、タイ語や中国少数民族言語に至る様々な言語を勉強していましたので、外国人向けアパートメントの運営という仕事は私にとって魅力そのものであり、毎日が楽しくて仕方ありません。

社会人としてはまだまだ未熟で至らない部分ばかりですが、万人に愛される居心地の良いアパートメントを作り上げるべく精一杯頑張りますので、どうぞよろしくお願ひいたします。

希望のお客様は!!

デザイン無料キャンペーン及び設計・現地見学会 ご希望の方は下記アンケートにお答え頂いた上、FAXにてご返送下さい。

氏名:

住所:

TEL:

FAX:

ご希望の内容

- ①設計・デザイン無料キャンペーン
- ②新築物件現地見学会

株式会社 山庄
TEL:075-813-5800(代)
FAX:075-811-5550

★ アンケートにお答えいただいた方には、この情報誌を毎月郵送致します。

氏名

性別

生年月日

住所

TEL

FAX

メールアドレス

職業

★ 今後、あなたの知り得たい情報は何ですか？

- 1.建築(住宅)に関する情報
- 2.建築(インテリアデザイン)に関する情報
- 3.外食に関する情報
 - ・和食
 - ・洋食
 - ・中華
 - ・その他()
- 4.文化、歴史に関する情報
- 5.その他 ()

株式会社 山庄
TEL:075-813-5800(代)
FAX:075-811-5550

瓦版

企画及び発行所

近庄グループ
株式会社 山庄

〒604-8811

京都市中京区壬生賀陽御所町77-1 山庄ビル2F

TEL 075-813-5800

FAX 075-811-5550

E-mail office@yamasyo.net

URL http://www.yamasyo.net

(完)

雑感

山内 庄一郎

まだあげ初めし前髪
林檎のもとに見えしとき
前にさしたる花櫛の
花ある君と思ひけり

わがこゝろなきためいきの
その髪の毛にかゝるとき
たのしき恋の盃を
君が情に酌みしかな

やさしく白き手をのべて
林檎をわれにあたへしは
薄紅の秋の実に
人こひ初めしはじめなり

林檎畑の樹の下に
おのづからなる細道は
誰が踏みそめしかたみぞと
問いたまふこそこひしけれ

ご存じ島崎藤村の「初恋」である。七五調文語体には刺激を受ける。藤村処女詩集「若菜集」が春陽堂から刊行されたのが、1897年（明治30年）のこと。それから百年以上経過した現在、この床しきことばはどう変化したか。本屋に立ち寄り手にしたのが北原保雄著「あふれる新語」（大修館書店）なる本。要は若者がその感性により作り出した新語の数々が書かれている。あまりの面白さにその感性豊かな新語を五十音順に幾つか書かせていただきます。

- (あ) ・愛方（あいかた）仲がよく行動をともにしている相手
- ・愛塩家（あいえんか）塩辛い料理や食べ物が好きの人
- ・アク代官（あくだいかん）鍋で灰汁（アク）をとる係
- ・紫陽花亭（あじさいてい）料理の味が最低なこと
- ・焦リート（あせりーと）あまりに焦りすぎて慌てふためいている人
- ・厚姫（あつひめ）自分の都合のよい方向にものごとを進めるため、迷惑を考えずに周囲を強引に巻き込む厚かましい女性
- ・あほバイザー（あほばいざー）ダメ（アホ）なアドヴァイスをする人
- ・アラ還（あらかん）60歳前後の人「アラウンド還暦」の略
- (い) ・居酒屋の駐車場（いざかやのちゅうしゃじょう）必要ないものたとえ
- ・異心電信（いしんでんしん）異性に対する思いをメールで伝えること（もじり：以心伝心）
- ・痛男（いたお）見ていられないほど外見の痛々しい男
- ・糸婚（いとこん）赤い糸で結ばれた人どうしが結婚すること
- ・色落ち（いろおち）人としての色気がなくなること
- (う) ・裏表山猫（うらおもてやまねこ）表と裏の顔がある人 二重人格（もじり：西表山猫）
- ・運子（うんこ）運勢のいい女性
- (え) ・¥ジェル（えんじえる）やたらとお金のかかる女性
- ・円周率（えんしゅうりつ）とにかく長いもの 終わりが見えないほど長いこと
- (お) ・オートリバス（おーとりばーす）同じような話しを何回もすること
- ・鬼に鉄棒（おににてつぼう）何でもできそうな人でも、実際にやってみないと実は出来るかどうかわからないことのとえ
- ・オバまる（おばまる）自分と関係のないものに、勝手に関係を見出して愛着を持つ（もじり：福井県小浜市・オバマ大統領）
- ・オフサイド（おふさいど）鼻毛が少し出ている状態
- ・思い立っても近日（おもいたってもきんじつ）何かをしようと決意をしても、その日からは決して始めないこと そういう人（もじり：思い立ったが吉日）
- ・檻入り娘（おりいりむすめ）非常に過保護な親の下で育った子供（もじり：箱入り娘）
- (か) ・ガーリック（がーりっく）痩せていること その人
- ・閣下（かっか）怒りっぽい上司、先輩、身分の高い人
- ・カメ男（かめお）行動や判断が遅い男
- ・亀とスッポン（かめとすっぽん）二つの物や人がよく似ていることのとえ（もじり：月とスッポン）
- ・ガラオケ（がらおけ）流行っていないカラオケ屋
- ・殻子（からこ）自分の殻に閉じこもり、他人に心を開かない女性
- ・カラフル（からふる）軽くてバカ(fool)
- ・カンフルエンザ（かんふるえんざ）韓国の芸能人にはまること
- (き) ・鬼太郎（きたろう）ものごとの結果が最低（下の下の下）【ゲのゲのゲ】であること
- ・狂暑（きょうしゅ）猛暑を超える暑さ
- (く) ・クシャリかけ（くしゃりかけ）くしゃみが出そうで出ない状態
- (け) ・検討師（けんとうし）他人の相談事を受けて、成功の是非等を検討する職業（遣唐使）
- ・幻油（げんゆ）2008年度のガソリン
- (こ) ・小秋日和（こあきびより）八月なのに秋のように涼しい日
- ・鯉のぼり症（こいのぼりしょう）他人の意見に流されやすいこと
- ・強引マイウェイ（ごういんまいうえい）無理を承知で自分のやり方を進めること（もじり：ゴーイングマイウェイ）
- ・呉超どうしよう（ごえつどうしよう）仲の悪い者同士が同じ場所に居合わせて、周囲が気まづくなること（もじり：呉越同舟）

- (さ) ・災連（さいれん）連続して起こる災い
- ・さか夢（さかゆめ）夢で見たのと反対の内容が現実起こること（もじり：正夢）
- ・ザッパー（ざっぱー）大雑把な人
- (し) ・シケ男（しけお）座を白けさせる男
- ・十中八苦（じゅっちゅうはっく）80%の確立で自分が苦しむ羽目に陥ること
- ・地味変（じみへん）目立たないが、実は変であること（もじり：ジミー・ヘンドリックス(ギターリスト)
- ・地味ん党（じみんとう）とても地味な人の集まり
- ・シャカ男（しゃかお）イヤフォン・ヘッドフォンから音漏れしている男
- ・写メラマン（しゃめらまん）携帯電話で写真を撮るのがとても上手な人
- ・受験貴族（じゅけんきぞく）受験生であることを理由に、周囲に対してあだこうだと命令するなど我儘に振舞うこと またそういう人
- ・昭女（しょうじょ）昭和生まれの女性
- (す) ・スカッシュ（すかっしゅ）スマッシュしようとして空振りすること
- ・座り尽くす（すわりつくす）立ち尽くす以上がっかりして脱力する
- (せ) ・政辞家（せいじか）突然に総理大臣を辞めてしまう政治家
- ・セミまる（せみまる）思いもよらない事態に陥る（もじり：蟬丸・百人一首坊主めくり）
- (そ) ・ソーメン（そーめん）会話で相手の発言を聞き流すこと（もじり：そうめん流し）
- (た) ・脱サラ（だつさら）サラリーマン金融の返済が完了すること
- ・他人行司（たにんぎょうじ）自分のことを何も決められず、いつも他人の判断に従うこと またそういう人
- (ち) ・チェンソー（ちえんそー）総理大臣が替わること CHANGE・総理の略
- ・ちゃごむ（ちゃごむ）お茶を飲んで和む
- ・著柵権（ちよさくけん）授業中、教科書やノートなどを机の上に立てて柵にし、自分の手元を前から見えないように隠す権利
- (て) ・デリなしー（でりなしー）デリカシーのないこと
- (と) ・トーキングプアー（とーきんぐぷあー）話題の乏しい人
- ・どじょうのぼり（どじょうのぼり）「うなぎのぼり」とまではいかないが、まずまずの上がり具合
- ・どや顔（どやがお）何かをやり遂げた後の満足感に満ちた表情（主に関西で使用）（もじり：「どうだ」⇒「どうや」⇒「どや」）
- ・逃走清掃（とうそうせいそう）掃除をサボるためにその場から逃げ出すこと（もじり：東奔西走）
- ・純々拍子（どんどんびょうし）ものごとが調子よくすすまなかったり、はっかどつけない状態（もじり：とんとん拍子）
- (な) ・夏晦日（なつみそか）夏休み最後の日
- ・名負け物（なまけもの）鳴り物入りの広告展開などで売り出されたものの、結局あまり売れずに店の隅に置かれて埃をかぶっている商品
- (に) ・二枚岩（にまいいわ）組織団体がその指導者の無能ぶりや、不毛な派閥争いにより内部分裂している状態
- (ね) ・寝ばる（ねばる）ギリギリまで起きるのをためらう
- (は) ・爆髪（ばくはつ）寝癖などがついて、元に戻すのに苦労するような髪の状態
- ・化粧粧（ばけしょう）落としたときに「化粧の皮が剥がれる」と言う表現が相応しいくらい落差がある濃い化粧
- ・侍リスト（はべりすと）身分の高い人や立場の上の人の身の回りに控えている人 力のある人に常につき従って離れない人
- (ひ) ・惹かる現児（ひかるげんじ）女遊びが激しい人 女性に優しく外見も優れているので心惹かれるような人（もじり：光源氏）
- (ふ) ・ファームラン（ふあーむらん）ホームランのように大きな当りのファール
- ・風鈴夏残（ふうりんかざん）夏が残り僅かになった時に風鈴の音を聞き、物悲しくなること（もじり：風林火山）
- ・ブタボリック（ぶたぼりっく）メタボリックを更に超えた太り方
- ・ぶり男（ぶりお）かわいこぶっている男
- (へ) ・平女（へいじょ）平成生まれの女性
- ・べたぼれっく（べたぼれっく）異性にたいしてベタ惚れの状態
- ・ヘビメタ（へびめた）重度のメタボリックシンドローム（もじり：ヘビーメタリック）
- ・ペライド（ぺらいど）薄っぺらなプライド
- ・ペラリー（ぺらりー）よく喋る人（もじり：ペラペラ ヒラリー）
- (ほ) ・豊腹絶倒（ほうふくぜつとう）食べ過ぎて倒れること 食い倒れ
- (ま) ・まじ女（まじめ）一生懸命に物事に取り組む女性
- ・ましょこ（ましょこ）程度の軽い魔性の女の子
- (み) ・水雪駄（みずせつた）ビーチサンダル
- ・みっカレー（みっかれー）作ってから三日目のカレー
- ・光秀（みつひで）前触れのない裏切り行為（もじり：明智光秀）
- (む) ・ムリーム（むりーむ）叶えられない夢
- (も) ・もちコース（もちこーす）勿論+オフコース
- ・モンペ（もんぺ）モンスターペアレンツ
- (よ) ・余かず（よかず）余ったおかず
- ・与謝野（よさの）髪が乱れていること（もじり：与謝野晶子「みだれ髪」）
- (り) ・理女（りじょ）理想の女性
- (ろ) ・ロデ男（ろでお）女性に振り回されっぱなしの男（もじり：ロディオ）
- ・ロミオとウオシュレット（ろみおとうおしゅれつと）「くさい仲」のたとえ
- ・論前（ろんぜん）話すまでもなく論外であること（もじり：論外）

ほんの一例ですが… **最近のお引渡し現場 ①**






改修工事 N医院 改修工事

平成21年5月末引渡し
場所：京都市山科区

最近のお引渡し現場 ②






改修工事 M様邸 改修工事

平成21年6月引渡し
場所：京都市山科区